吉林动画学院科研岗位招聘计划及报名条件一览表

序号	招聘岗位	招聘条件	招聘
			人数
1	引擎工程师	1. 博士学历、学位, 计算机、数字媒体技术等相关专业; 2. 有 Unreal Engine、Unity、ThreeJS 引擎开发经验; 3. 扎实的编程基本功, 对算法和数据结构、设计模式有深入的理解; 4. 精通 C#、C++, 熟悉 HybridCLR 热更; 5. 思维严谨, 逻辑清晰, 具备独立解决问题的能力; 6. 有较强的学习能力, 对前沿技术敏感; 7. 积极主动, 热爱游戏, 有良好的沟通能力和团队协作能力。	10
2	智能仿生机械师	1. 博士学历、学位, 机械设计、机电一体化、控制工程、机器人、工业设计等相关专业; 2. 熟练掌握机械结构设计, 熟悉各类机械驱动装置; 3. 具备基础电控知识, 能独立搭建基本电机驱动与传感器系统; 4. 会使用 3D 机械建模软件(如 SolidWorks、Fusion 360)及常用机械加工工具; 5. 具备一定编程能力, 结合 Arduino、Raspberry Pi、PLC等进行智能机械控制者优先; 6. 相关仿生机械装配、动效制作或机器人项目经验; 有影视道具机械、主题公园机械装置、动态雕塑等项目经验更佳; 7. 有物理特效实体毛发装配、皮肤蒙皮、灯光或声效等经验优先考虑。	8
3	AI 算法工程师	1. 博士学历、学位,计算机相关专业; 2. 在计算机视觉、计算机图形学、深度学习等任一领域有学术论文发表; 3. 任一研究方向:智能图像生成与编辑、数字人技术或引擎动画技术; 4. 深度参与纵向科研项目的优先; 5. 具备 python/pytorch/git 等相关的开发技能; 6. 熟悉 ComfyUI 工作流/UE 引擎/Blender 建模等相近工具优先; 7. 熟悉计算机图形学基础知识优先; 8. 熟悉动漫游和影视动画等产业领域优先;	10

4	技术美术 TD	1. 博士学历、学位,数字特效、数字媒体、动画等相关专业; 2. 熟悉 Maya、Blender、Nuke、Houdini、UE 等影视制作软件,熟悉动画、影视各环节制作流程及规范; 3. 有独立解决问题能力,有较强的学习能力,对于动画、影视视效制作中的问题和报错可以分析和定位; 4. 熟练掌握 Python、mel 等语言,能开发 Maya 和任意一种 Blender/Nuke/Houdini/UE 软件中的插件,命令行工具; 5. 对于影视全流程设计有自己的思考和总结; 6. 有虚拟制片或动作捕捉系统相关之影视项目经验优先考虑。	10
5	互联网全站开发 工程师	1. 博士学历、学位, 计算机或其他相关专业毕业; 2. 3 年及以上软件开发工作经验; 3. 有 Vue 实战项目经验、精通 Java 编程语言, 熟练运用 SpringMVC, mybatis , SpringBoot 等 Java EE 框架, 至少看过一个框架源码或 jdk 源码; 4. 具有较强的逻辑思维以及系统分析和文档编写能力, 良好的编程风格, 能快速学习和掌握新技术; 5. 熟悉 Mysql 数据库, 熟悉 Tomcat, Nginx; 6. 具备较强的自学能力, 团队精神及抗压能力, 思路清晰, 善于思考, 能独立分析和解决问题; 7. 具有集群环境搭建经验, 具有性能调优经验; 8. 具备丰富的 Javascript、HTML5、CSS3 编程经验。	8